

27.03 | ★★ ★

STILL RECORDING



© ARIZONA DISTRIBUTION

C'est un document bien plus qu'un documentaire. Deux heures parmi les 450 tournées de 2011 à 2015 par Saaed Al Batal et Ghiath Ayoub, qui racontent de l'intérieur l'enfer quotidien vécu par les Syriens. Les mots que l'on peut lire dans les

articles sur ce pays en guerre depuis tant d'années deviennent ici des images. Violentes, forcément. Confuses aussi, car rien ne ressemble plus à une journée de chaos qu'une autre journée de chaos. Surréalistes parfois, comme dans ces dialogues récurrents par radio interposée entre un pro et un anti-Bachar El Assad. Voire totalement inattendues comme ce cours de cinéma donné par Al Batal dans lequel il loue le travail de mise en scène... d'*Underworld* sur les espaces vides et la représentation des monstres. Cet hommage à ceux qui filment et photographient au péril de leur vie pour que nul ne puisse dire « on ne savait pas » laisse sans voix. ♦ TC

Pays Syrie, Liban, Qatar, France • **De** Saaed Al Batal & Ghiath Ayoub
• **Documentaire** • **Durée** 2h08
